

## INDICE

<i>Premessa</i>	7
Le Muse di Davide. Salmi in Italia tra Seicento e Settecento CLARA LERI	15
Simmetrie manzoniane LUCA DANZI	37
«Nova franchigia»: attenzione ai popoli e alla loro liberazione negli <i>Inni Sacri</i> LUCA BADINI CONFALONIERI	65
Appunti sul meno letto degli <i>Inni Sacri</i> : <i>Il nome di Maria</i> GUIDO PEDROJETTA	109
Sulla <i>Passione</i> (e sul biennio manzoniano 1814-1815) GIOVANNI BARDAZZI	125
Gli <i>Inni Sacri</i> del 1822: strategie editoriali ISABELLA BECHERUCCI	167
Le consolazioni dello Spirito nella terza <i>Pentecoste</i> GIUSEPPE LANGELLA	195
«Sull'arida sponda» di <i>Marzo 1821</i> . Questioni di interpretazione e di cronologia VALTER BOGGIONE	207
Il coro di Ermengarda e il romanzo SIMONE ALBONICO	245

Calpesti e derisi. Il primo coro dell' <i>Adelchi</i> GIANMARCO GASPARI	265
«L'amiche angustie». Saggio su <i>Ognissanti</i> PIERANTONIO FRARE	285
<i>Indice dei nomi</i>	317